

Взрослые не строят взаимодействие как конфликтное, поэтому исчезает возможность самочувствия через преодоление, а бесконфликтное самоопределение вряд ли возможно и конструктивно (Б. И. Хасан).

Т. А. Саламатова

## ЧТЕНИЕ НАУЧНОГО ТЕКСТА В СВЕТЕ ЛИЧНОСТНО ОРИЕНТИРОВАННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

*To active the status of the reading activity subject means to get the scientific source as the text to enter the dialogue contents with the author of the text and those whom he presents to understand the meaning of the contents and to determine the possible directions of the dialogue*

Освоение и внедрение новых технологий обучения, предполагающих самостоятельную работу студента, актуализирует проблему чтения научных источников. Чтение представляет собой сложный процесс восприятия и анализа научной информации и требует особых учебных навыков и определенного осознания данного вида учебной деятельности. В основу технологии чтения научного текста может лечь теория читательской деятельности современной эпистемологии.

Письменное сообщение в этом случае рассматривается как текст, форма заявления о себе, обнаружение себя вовне мыслящей субстанцией, своего рода поступок, который совершил автор (М. Бахтин). Текст «разлит» во времени и пространстве предполагаемого общения, ценен возможной «встречей» автора с потенциальными читателями, которые войдут в контакт, поймут и вступят в диалог.

Чтобы обрести статус субъекта читательской деятельности, читатель должен рассмотреть текст в контексте времени его создания, определить проблему, объект, предмет исследования, систему мотивов и смысловую позицию автора. Объект (то, о чем будет вестись повествование) и предмет исследования (то, что интересует автора) зачастую отражены в названии научного текста, в вводных тезисах, предваряющих описание решения проблемы. Выделение понятийной основы текста (свертывание текста до его квинтэссенции) позволяет определить научную позицию автора, принадлежность его к той или иной научной школе, направлению. Освоение смыслового содержания текста напрямую связано с процедурой его интерпретации как сложного переплетения вопросов и ответов, которые отражены в речи автора. Если вопросы текста становятся для читателя значимыми, он включается в диалог с автором текста, порождая

свои собственные варианты решения проблемы. Через авторское слово могут обозначить себя в тексте и другие исследователи научной проблемы. Они присутствуют в авторском слове в виде «своего-чужого» голоса, цитаты, мотива. О них читатель получает информацию из библиографии к научному тексту.

Контексты автора и читателя могут совпадать, и тогда процесс чтения протекает естественным путем. При несовпадении контекстов необходимы дополнительные познавательные процедуры по идентификации значений и смыслов. Незавершенность текста (чрезвычайно значимая его черта) вызывает необходимость определения и формулировки нерешенных вопросов. Читатель осуществляет данную процедуру, если этого не сделал автор текста.

Описанная технология чтения научного текста позволяет исключить механическое, репродуктивное чтение и создает условия для личностной реализации в учебной деятельности.

Э. М. Табуева

## **ПРОБЛЕМНЫЕ СИТУАЦИИ НА УРОКАХ ЕСТЕСТВЕННЫХ ДИСЦИПЛИН КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ АКТИВНОСТИ ЛИЧНОСТИ**

*The method of problem training, as conditions of becoming and formation of the active person is considered during training natural-science disciplines in initial vocational training.*

В новых социально-экономических условиях актуальной становится проблема формирования активной личности, способной самостоятельно делать выбор, ставить и реализовывать цели, осознанно оценивать свою деятельность.

На современном этапе обучения необходимо не только дать учащимся знания, но и обеспечить формирование и развитие познавательных интересов, умений и навыков самостоятельного умственного труда.

Развитие продуктивного самостоятельного творческого мышления учащегося, дающего возможность решать сложные задачи, является ведущей целью среднего профессионального образования. Реализовывать эту цель в условиях репродуктивного обучения, основанного на усвоении готовой информации, практически невозможно. Поэтому необходимо обратить внимание на проблемное обучение, которое, будучи самостоятельной технологией обучения, одновременно является основой всех развивающих технологий.

Организация учебных занятий, предполагающая создание под руководством преподавателя проблемных ситуаций, в том числе и на уроках естест-